

## Morpho-psychologie du visage

### **1. Louis Corman**

Titre : Manuel de morphopsychologie

Auteur : Louis Corman

Éditeur : Éditions PUF

ISBN : 978-2234007871

Pourquoi ce livre ?

Louis Corman, psychiatre, est le fondateur de la morphopsychologie. Son traité décrit la relation entre les formes du visage, les types psychologiques et les mécanismes d'adaptation. Il est encore aujourd'hui la base de référence dans les formations professionnelles.

### **2. Patrice Ras**

Titre : Morphopsychologie : Le visage miroir de la personnalité

Auteur : Patrice Ras

Éditeur : Éditions Jouvence

ISBN : 978-2889118267

Pourquoi ce livre ?

Cet ouvrage décode les messages de la forme du visage et du corps selon les grands types de tempérament. Clair, illustré, et très accessible.

### **3. Martine Tardy**

Titre : Morphopsychologie : Les secrets du visage

Auteur : Martine Tardy

Éditeur : J'ai lu

ISBN : 9782290086179

Pourquoi ce livre ?

Enrichi par deux décennies d'expérience (Martine Tardy est diplômée en graphologie et morphopsychologie, enseignante à Lyon et Paris), l'ouvrage est clair, illustré et propose des clés pour une utilisation concrète, en éducation, communication, orientation professionnelle

### **4. Françoise Courtin Duroux**

Titre : Morphopsychologie : Epanouissement personnel et approche de l'autre

Auteur : Françoise Courtin Duroux

Éditeur : Dervy

ISBN : 978-2850765568

Pourquoi ce livre ?

Orienté développement personnel, il ne se limite pas à l'analyse statique : l'auteure propose d'utiliser ce décryptage facial pour améliorer les relations interpersonnelles, la communication et favoriser l'évolution personnelle. D'où le sous-titre explicite

## **5. Béatrice Grimblat**

Titre : Les visages vous disent tout : Guide de Morphopsychologie

Auteur : Béatrice Grimblat

Éditeur : Albin Michel

ISBN : 978-2226059956

Pourquoi ce livre ?

Le livre offre des leçons de morphopsychologie, expliquant les principes qui régissent la dilatation ou rétraction des traits, et comment interpréter les formes du visage.

Béatrice Grimblat propose de décoder la motivation, le pouvoir, l'énergie ou les tendances psychologiques à travers les expressions faciales, appliqué ici à des personnalités telles que François Mitterrand, Jacques Chirac ou Bernard Tapie