



Advanced Wellness Detox

# Les 5 disciplines au service de la contextualisation du patient

---

## 1. Analyse graphologique

L'analyse graphologique permet de mieux connaître **les tendances profondes** de la **personnalité d'un individu** à travers son écriture. **Elle met en lumière** ses forces, ses faiblesses, ses mécanismes d'adaptation, son rapport à l'espace, au temps, à l'émotion et à l'autorité. **C'est un miroir de l'inconscient et de la posture intérieure** d'un individu dans **sa relation à lui-même et au monde**. Elle éclaire sur le tempérament, la stabilité émotionnelle, la capacité d'expression, la gestion du stress ou encore l'élan vital. **C'est un outil précieux** pour aider une personne à se **resituer** dans sa dynamique psychologique propre.

## 2. Analyse cutanée

La peau est à la fois **une frontière et un langage**. Par son aspect, sa texture, sa coloration ou ses déséquilibres, **elle reflète les états intérieurs du corps**, qu'ils soient métaboliques, hormonaux ou émotionnels. L'analyse cutanée permet **d'évaluer la vitalité de la personne, son niveau d'élimination des toxines, sa protection cellulaire**, et parfois même ses **fragilités émotionnelles** liées au contact, à l'exposition ou à l'auto-protection. C'est un **point d'ancrage** très concret entre l'interne (biologique, psychique) et l'externe (social, environnemental).

## 3. Analyse transgénérationnelle

L'analyse transgénérationnelle explore **les héritages invisibles** que nous portons depuis nos lignées familiales. **Grâce à la mesure de la réponse énergétique de l'ensemble des chromosomes du sujet** — ainsi que de **chaque portion fonctionnelle d'ADN, d'ARN, de bases azotées, et d'enzymes associées** — cette méthode permet de détecter **avec une grande précision** les traces vibratoires de traumatismes, de loyautés inconscientes, de deuils non faits ou de **répétitions transgénérationnelles**.

Chaque fonction génétique est ainsi scannée dans son intégrité symbolique et énergétique, permettant de **faire émerger les conflits héréditaires enfouis** ou les **blocages systémiques** encore actifs dans le champ du patient. Cette lecture fine, qui concerne autant la lignée maternelle que paternelle, vise à **libérer les mémoires pesantes**, à **comprendre certains schémas** de vie récurrents, et à **ouvrir un chemin de transformation individuelle** ancré dans un réseau d'appartenance plus vaste.

#### 4a. Décodage biologique

**Le décodage biologique** vise à **donner du sens au symptôme physique** en le reliant à un vécu émotionnel conflictuel, **souvent non exprimé ou refoulé**. Il repose sur l'hypothèse que le corps **exprime symboliquement** un déséquilibre intérieur que le psychisme n'a pas pu gérer autrement. Chaque organe, chaque tissu est lié à une fonction symbolique, et sa maladie est souvent **le reflet d'un choc émotionnel spécifique**. C'est un outil **de réconciliation** entre le corps, le cœur et l'esprit. Il permet au patient de redevenir **acteur de sa guérison**, en prenant conscience de ses blessures et de **leurs origines profondes**.

#### 4b. Analyse morphopsychologique

L'analyse en décodage biologique est **spécialement conçue pour les personnes présentant un ou plusieurs symptômes physiques ou pathologies identifiées**. Elle permet d'explorer le sens émotionnel et symbolique caché derrière ces manifestations corporelles, en lien avec l'histoire de vie du patient.

**En revanche, si vous ne présentez pas de pathologie particulière**, nous vous proposons en alternative une **analyse morpho-psychologique** de votre visage. Cette discipline fascinante permet de décrypter vos traits dominants de personnalité à travers la forme, l'équilibre et les expressions de votre visage. Elle révèle vos forces, vos talents innés, vos zones de tension, et vous aide à **mieux comprendre comment vous interagissez avec le monde extérieur**. Ainsi, selon votre situation personnelle, vous pourrez choisir l'approche la plus adaptée pour mieux vous connaître... et avancer plus sereinement **vers ce que vous êtes profondément**.

# Références par discipline

---

## 1. Graphologie

### **1. Jules Crépieux-Jamin**

**Titre :** Traité pratique de graphologie

**Auteur :** Jules Crépieux-Jamin

**Éditeur :** Read Books

**ISBN :** 978-1447419181

**Pourquoi ce livre ?**

Jules Crépieux-Jamin est considéré comme le père de la graphologie moderne. Son traité est une référence incontournable, qui offre une méthode rigoureuse et complète pour analyser l'écriture, en lien avec les structures de personnalité.

### **2. Jacqueline Besson**

**Titre :** L'écriture de votre enfant

**Auteur :** Jacqueline Besson

**Éditeur :** Éditions Denoël

**ISBN :** 978-2207237496

**Pourquoi ce livre ?**

Ce livre aide à décrypter les troubles de l'écriture chez les enfants et leur lien avec les émotions et le développement psychologique. Un outil utile pour les parents et professionnels de l'enfance.

### **3. Max Pulver**

**Titre :** Le symbolisme de l'écriture

**Auteur :** Max Pulver

**Éditeur :** Éditions Payot

**ISBN :** 9782234042735

**Pourquoi ce livre ?**

Max Pulver, pionnier de la graphologie, y développe une approche symbolique et psychologique de l'écriture, notamment avec sa célèbre théorie des zones graphiques (supérieure, médiane, inférieure). Ce précis reste une référence majeure pour comprendre les profondeurs de l'âme à travers le geste graphique.

#### **4. 4. Jean-Charles Gille**

**Titre :** La psychologie de l'écriture

**Auteur :** Jean-Charles Gille

**Éditeur :** Éditions Payot

**ISBN :** 978-2-228-88135-7

Pourquoi ce livre ?

Jean-Charles Gille-Maisani (1924–1995) était un ingénieur-psychiatre-graphologue de renom, professeur à l'université Laval (Québec) et auteur prolifique, mêlant graphologie et psychologie

#### **5. 5. Jacqueline Aymard**

**Titre :** Les bases de la graphologie

**Auteur :** Jacqueline Aymard

**Éditeur :** Plon

**ISBN :** 9782259260183

Pourquoi ce livre ?

Aux côtés d'Aymard, N. Boille et C. Bolomet apportent compléments et actualisations, assurant une version enrichie de l'ouvrage original. Avec ses près de 424 pages, il aborde les notions fondamentales : formes, dimensions, rythme, pression, mise en page, etc., à travers des explications claires et des exemples pratiques

## **2. Analyse transgénérationnelle**

#### **6. 1. Anne Ancelin Schützenberger**

**Titre :** Aïe, mes aïeux !

**Auteur :** Anne Ancelin Schützenberger

**Éditeur :** Éditions Desclée de Brouwer

**ISBN :** 9782220040578

Pourquoi ce livre ?

Ce best-seller a démocratisé la notion de psychogénéalogie. Il montre avec force comment des conflits non résolus, des traumatismes ou des secrets de famille peuvent se transmettre sur plusieurs générations et impacter notre santé et nos choix de vie.

#### **7. 2. Bruno Clavier**

**Titre :** Les secrets de famille

**Auteur :** Bruno Clavier

**Éditeur :** Éditions Payot

**ISBN :** 978-2228908290

Pourquoi ce livre ?

Le psychanalyste Bruno Clavier illustre par des cas cliniques la manière dont les secrets ou drames familiaux affectent l'inconscient des descendants. Une approche clinique et humaniste.

### **8. 3. Juliette Allais**

Titre : Guérir de sa famille

Auteur : Juliette Allais

Éditeur : Eyrolles

ISBN : 978-2212307191

Pourquoi ce livre ?

Juliette Allais propose une exploration sensible et méthodique du roman familial : elle invite à identifier les blessures, croyances et loyautés inconscientes héritées, puis à s'en affranchir pour prendre sa place et vivre en accord avec soi. Un outil puissant pour qui souhaite guérir et se reconnecter à sa propre trajectoire.

### **9. 4. Élisabeth Horowitz**

Titre : Mon corps généalogique

Auteur : Élisabeth Horowitz

Éditeur : Independently published

ISBN : 979-8317245207

Pourquoi ce livre ?

Psychopraticienne et spécialiste en psychogénéalogie, Horowitz s'appuie sur vingt-cinq années d'expérience pour illustrer son propos, appuyé par des exemples concrets (dates symboliques, symptômes chroniques, dynamiques familiales récurrentes) et se reconnecter à sa propre trajectoire.

### **10. 5. Isabelle De Roux**

Titre : La psychogénéalogie expliquée à tous

Auteur : Isabelle De Roux

Éditeur : Independently published

ISBN : 978-2-212-53892-2

Pourquoi ce livre ?

L'ouvrage synthétise les grands courants de la discipline tout en proposant des pistes concrètes pour appliquer la psychogénéalogie au quotidien. Il explore les liens visibles et invisibles entre les générations, en s'appuyant sur des concepts forgés par Schützenberger, Tisseron, Abraham et Torok, entre autres

## **3. Analyse cutanée (peau et psychologie)**

### **11. 1. Didier Anzieu**

Titre : Le moi-Peau

Auteur : Didier Anzieu

Éditeur : Dunod

ISBN : 978-2100027934

Pourquoi ce livre ?

Anzieu développe le concept de 'Moi-peau' et illustre comment la peau constitue un contenant psychique de l'identité. Une lecture incontournable en psychosomatique.

### **12. 2. L. Misery**

Titre : Votre peau a des choses à vous dire

Auteur : L. Misery

Éditeur : Larousse

ISBN : 978-2035961778

Pourquoi ce livre ?

Laurent Misery, spécialiste en psycho-dermatologie, répond de manière simple et concrète à toutes ces questions et propose de comprendre comment interagissent la peau et le cerveau. Si nous savons que nos émotions, et le stress en particulier, ont un impact sur notre peau, cet ouvrage montre de manière inédite que les maladies cutanées ont elles-mêmes de fortes répercussions sur notre psychisme.

### **13. 3. Claude Bénazéraf**

Titre : Les chagrins de la peau : la peau, miroir de l'âme

Auteur : Claude Bénazéraf

Éditeur : Grasset

ISBN : 9782246489016

Pourquoi ce livre ?

Dermatologue formé à la psychosomatique, Bénazéraf étudie comment la peau agit comme un reflet des émotions et troubles intérieurs, avec des références historiques (Hippocrate, Claude Bernard) Il mêle explications médicales, symboliques et culturelles pour montrer que maladies cutanées (eczéma, urticaire...) peuvent être « des plaies de l'âme »

### **14. 4. Michel Odoul**

Titre : Dis-moi où tu as mal, je te dirais pourquoi

Auteur : Michel Odoul

Éditeur : Albin Michel

ISBN : 978-2226131058

Pourquoi ce livre ?

S'appuyant sur plus de 35 ans de pratique et plus de 10 000 consultations, enrichi par une préface du Dr Thierry Médynski, le livre contient une véritable dimension clinique, fondée sur le shiatsu et les médecines orientales. Michel Odoul propose une lecture de la douleur comme signal corporel porteur de sens psychique et énergétique. Il s'inspire de la médecine traditionnelle chinoise pour relier chaque douleur à un déséquilibre intérieur

### **15. 5. Dr Danièle Pomey-Rey**

Titre : La peau et ses états d'âme

Auteur : Dr Danièle Pomey-Rey

Éditeur : Marabout

ISBN : 9782501041584

Pourquoi ce livre ?

Propose une démarche psycho-dermatologique complète autour de pathologies comme eczéma, psoriasis, alopecie. Le Dr Danièle Pomey-Rey, dermatologue, psychiatre et psychanalyste, propose plusieurs ouvrages de référence qui relient peau et psyché. Elle analyse ici, des études de cas concrets, fondée sur dermatologie, psychiatrie et psychanalyse. Idéal pour comprendre les signaux que la peau envoie et accompagner un soin plus global (corps/esprit)

## **4. Décodage biologique**

### **16. 1. Jacques Martel**

Titre : Le grand dictionnaire des malaises et des maladies

Auteur : Jacques Martel

Éditeur : Éditions Quintessence

ISBN : 978-2-35805-285-6

Pourquoi ce livre ?

Cet ouvrage est un pilier du décodage biologique et émotionnel. Il recense plus de 500 pathologies et leurs causes symboliques potentielles, permettant de faire un lien entre le corps et les expériences psycho-affectives.

### **17. 2. Philippe Dransart**

Titre : La maladie cherche à me guérir

Auteur : Philippe Dransart

Éditeur : Le Mercure Dauphinois

ISBN : 9782913826014

Pourquoi ce livre ?

Philippe Dransart propose une approche profonde et sensible de la maladie, qu'il invite à considérer comme un message du corps pour rétablir l'harmonie intérieure. À travers de nombreux exemples, il éclaire le sens caché des symptômes et les chemins possibles vers la guérison.

### **18. 3. Salomon Sellam**

Titre : Origine et Prévention des maladies : l'analyse psychosomatique

Auteur : Salomon Sellam

Éditeur : Éditions Quintessence

ISBN : 9782913281165

Pourquoi ce livre ?

Sellam montre que **la maladie est l'expression corporelle d'un conflit psychologique**, conscient ou non. L'ouvrage propose des clés pour identifier les sources psychiques de la maladie, et suggère des approches préventives (réflexion, thérapie, hygiène de vie).

### **19. 4. Christian Flèche**

Titre : Mon corps pour me guérir

Auteur : Christian Flèche

Éditeur : Éditions Le Souffle d'Or

ISBN : 978-2840582816

Pourquoi ce livre ?

Christian Flèche propose une lecture symbolique de la maladie, ancrée dans l'écoute biologique et émotionnelle du corps. Une référence en matière de bio-décodage.

Titre : Décodage biologique des maladies

Auteur : Christian Flèche

Éditeur : Éditions Souffle D'or Eds

ISBN : 9782840589419

Pourquoi ce livre ?

Christian Flèche propose une encyclopédie de référence en décodage biologique, mettant en lumière les messages émotionnels que véhicule chaque maladie ou symptôme. Très documenté et riche d'exemples, c'est un outil précieux pour relier peau, santé et émotions, et accompagner une approche de guérison en conscience

### **20. 5 . Louis Corman**

Titre : Manuel de morphopsychologie

Auteur : Louis Corman

Éditeur : Éditions PUF

ISBN : 978-2234007871

Pourquoi ce livre ?

Louis Corman, psychiatre, est le fondateur de la morphopsychologie. Son traité décrit la relation entre les formes du visage, les types psychologiques et les mécanismes d'adaptation. Il est encore aujourd'hui la base de référence dans les formations professionnelles.

## 5. Morpho-psychologie du visage

### **21. 1. Louis Corman**

Titre : Manuel de morphopsychologie

Auteur : Louis Corman

Éditeur : Éditions PUF

ISBN : 978-2234007871

Pourquoi ce livre ?

Louis Corman, psychiatre, est le fondateur de la morphopsychologie. Son traité décrit la relation entre les formes du visage, les types psychologiques et les mécanismes d'adaptation. Il est encore aujourd'hui la base de référence dans les formations professionnelles.

### **22. 2. Patrice Ras**

Titre : Morphopsychologie : Le visage miroir de la personnalité

Auteur : Patrice Ras

Éditeur : Éditions Jouvence

ISBN : 978-2889118267

Pourquoi ce livre ?

Cet ouvrage décode les messages de la forme du visage et du corps selon les grands types de tempérament. Clair, illustré, et très accessible.

### **23. 3. Martine Tardy**

Titre : Morphopsychologie : Les secrets du visage

Auteur : Martine Tardy

Éditeur : J'ai lu

ISBN : 9782290086179

Pourquoi ce livre ?

Enrichi par deux décennies d'expérience (Martine Tardy est diplômée en graphologie et morphopsychologie, enseignante à Lyon et Paris), l'ouvrage est clair, illustré et propose des clés pour une utilisation concrète, en éducation, communication, orientation professionnelle

### **24. 4. Françoise Courtin Duroux**

Titre : Morphopsychologie : Epanouissement personnel et approche de l'autre

Auteur : Françoise Courtin Duroux

Éditeur : Dervy

ISBN : 978-2850765568

Pourquoi ce livre ?

Orienté développement personnel, il ne se limite pas à l'analyse statique : l'auteure propose d'utiliser ce décryptage facial pour améliorer les relations interpersonnelles, la communication et favoriser l'évolution personnelle. D'où le sous-titre explicite

## **25. 5. Béatrice Grimblat**

Titre : Les visages vous disent tout : Guide de Morphopsychologie

Auteur : Béatrice Grimblat

Éditeur : Albin Michel

ISBN : 978-2226059956

Pourquoi ce livre ?

Le livre offre des leçons de morphopsychologie, expliquant les principes qui régissent la dilatation ou rétraction des traits, et comment interpréter les formes du visage.

Béatrice Grimblat propose de décoder la motivation, le pouvoir, l'énergie ou les tendances psychologiques à travers les expressions faciales, appliqué ici à des personnalités telles que François Mitterrand, Jacques Chirac ou Bernard Tapie